

- [Chi siamo](#)
- [Contatti](#)
- [Privacy](#)
- [L'associazione](#)

Inserisci parola chiave di r

ci trovi
anche su



il mio giornale.org

stampa libera on-line

... il giornale che dà voce a chi voce non ne ha ...

- [Ambiente e animali](#)
- [Associazionismo](#)
- [Cultura e Spettacolo » »](#)
- [Benessere » »](#)
- [Economia e Diritto » »](#)
- [Notizie » »](#)
- [Opinioni » »](#)
- [Politica](#)



g+1

[Catalogato](#) | [... Comunicati Stampa](#), [Cultura e Spettacolo](#)

'Blue Live': mostra personale di Cristina Giambitto a Milano

pubblicato il: 19 maggio 2014. Tags: [Blue live](#), [Cristina Giambitto](#), [Milano](#), [mostra](#)

Like

Riva Reno e Bridegante
presentano:

BLUE LIVE di Cristina Giambitto

Un viaggio personale e insieme universale. Un'avvincente avventura attraverso la Terra e il Mare, l'acqua e il vento, la fisica e la metafisica: la mostra "Blue Live", personale della pittrice Cristina Giambitto, è in esposizione alla gelateria Riva Reno dal 31 maggio al 5 luglio 2014.



Un flusso libero di emozioni, nel quale l'artista abbandona se stessa, per creare opere che respirano con gli stessi polmoni dello straordinario "Pianeta Blu" di cui tutti condividiamo l'energia. La Terra è vissuta nella sua superficie – calda e ruvida come una campitura realizzata a spatola – e nei suoi abissi profondi – misteriosi e fluidi come un colore puro versato direttamente sulla tela. Una sete ancestrale spinge l'uomo ad abbeverarsi alle arcane fonti energetiche del pianeta, insieme a quelle ancor più affascinanti del Sole – con il suo fuoco eterno – e della Luna – con i suoi raggi d'argento.

Ogni colore è un'emozione, la nota di una sinfonia ininterrotta che scandisce il personale viaggio di ogni essere umano: in altre parole, della sua stessa vita.

Con la mostra "Blue Live", la pittrice Cristina Giambitto ripercorre la propria esistenza attraverso le emozioni fondamentali che l'hanno caratterizzata. Il blu domina sugli altri colori: blu come il mare nelle sue più lontane e immense profondità, blu come il cielo notturno in cui il chiarore degli astri risolveva dalla paura del buio senza scalfire il misterioso fascino della notte. Lo stesso blu trapunto di stelle appare nella bandiera della Comunità Europea, che per l'artista è un vero e proprio sogno

divenuto realtà. E che nulla poteva essere più adatto a descrivere se non l'indovinatissimo Inno alla Gioia di Beethoven.

È proprio un sentimento di gioia a pervadere la gran parte delle tele in mostra, attraverso le quali l'artista intona un personale canto alla felicità quotidiana: la vita diventa un viaggio straordinario quando la si condivide con gli altri. E il veicolo della condivisione è l'Amore, emozione fondamentale per la quale si nasce, si esiste, si dipinge, si scrive e si compone, a dispetto del dolore, della morte e delle disillusioni di cui pure è fatta la nostra umana esistenza.

Con la forza espressiva di una pittura puramente gestuale, che non cerca l'aiuto di alcuna tecnologia digitale o meccanica, Cristina Giambitto dipinge senza tavolozza, colando il colore a crudo e a secco direttamente sulla tela. Acrilici lavorati a spatola e spugna, in sinestesia con la musica, per una collezione di opere estive e luminose, sintesi di un percorso biografico non sempre idilliaco, ma caratterizzato da tanto ottimismo e grande forza di spirito.

Pittrice professionista da oltre 19 anni, oltre che dottoressa in Giurisprudenza, Cristina Giambitto nasce a lavora tutt'oggi a Milano, ma vive e dipinge a lungo in Francia, esponendo le sue opere a Brest, Landerneau, Pont Aven.

BLUE LIVE – di Cristina Giambitto

Dal 31 Maggio al 5 Luglio 2014

Riva Reno – Viale Col di Lana 8, Milano

Aperta tutti i giorni dalle 13.00 alle 24.00

Ufficio Stampa

bridegante@gmail.com

Nella foto l'opera "Il Mondo innamorato"

Share and Enjoy

Lascia una Risposta

Nome (required)

Mail (non sarà pubblicata) (required)

Sito web

Invia Commento



Codice CAPTCHA *

Per la tua pubblicità ...

... fai clic qui per maggiori informazioni



POTPOURRI MAGAZINE
fotografia arte e cultura

www.potpourrimagazine.com